

Concurso “Buscamos mascota de material reciclado”
CEIP Parque Sur (Albacete)
Grupo 3º A Tutora: Isabel Aparicio Sáez

Introducción: Una nueva forma de ver el mundo

En la escuela pretendemos transmitir valores relacionados con el cuidado del medioambiente e inculcar hábitos de consumo responsable. No obstante, para alumnas/os de 7-8 años que componen el grupo aula en 3º de Educación Primaria, resulta difícil analizar la influencia humana en el medio natural y sus consecuencias ambientales. Sin embargo la participación en el concurso “Buscamos mascota de material reciclado” nos brinda la oportunidad de trabajar estos aspectos, conocer los peligros que supone toda la basura que generamos y encontrar el modo de darle provecho de manera lúdica y creativa.

Fases de elaboración del trabajo

1. Motivación

Al llevar a clase el cartel del concurso, las niñas y los niños enseguida se interesan (la palabra *mascota* tiene ese efecto). Cuando leemos las bases del concurso muestran entusiasmo y su disposición a participar, decidimos por lo tanto pensar qué podemos hacer, empezando por mirar los objetos de una manera diferente, ya que nos proponemos ir recopilando materiales de desecho, cosas que ya no nos sirven con la intención de darles una segunda oportunidad.

2. Materiales y diseño de la mascota

En los días sucesivos traen a la escuela gran cantidad de envases desechables de plástico y de cartón, cajas, piezas de juguetes rotos y otros cachivaches que vamos clasificando como podemos...

Al mismo tiempo, les pido que dibujen la mascota que les gustaría preparar, detallando las partes y los materiales que la compondrían. Alguien ha traído parte de un embalaje, quizás de una lavadora, que les recuerda un enorme ojo, así se extiende la idea de elaborar una especie de *cíclope*. Ésta es la idea que cuenta con mayor aceptación y el diseño que nos proponemos finalmente llevar a cabo.

Seleccionamos los materiales que nos parecen más adecuados para este fin: una caja de cartón para el cuerpo, una garrafa y dos botellas de plástico para la cabeza con orejas, el trozo de porexpan recubierto de plástico como único gran ojo, tapones de plástico para la nariz y las extremidades y unas ruedas, dos recuperadas de un carrito verdulero en desuso y otras dos realizadas con CDs inservibles y cajas de quesitos. Guardamos también pequeños objetos diversos (chasis de coches de juguete, envases de golosinas, botones...) para utilizarlos sobre la marcha como adornos o complementos.

Además de los materiales comentados hemos utilizado cola blanca, papel de periódico, pintura, pegamento, cordel, tubos de plástico y cartón, un gusanillo rescatado de un viejo dossier y un trozo de una bolsa de plástico reutilizada.

3. Técnicas utilizadas

Por la corta edad de las/los alumnos, la profesora se ha ocupado de las tareas que requerían el uso de cúter y pegamento caliente, como dar forma a la base que sirve de estructura para la cabeza y montar las ruedas sobre el eje.

Las niñas y los niños han llevado a cabo la técnica del papel maché y los trabajos de pintura. También se han aplicado con mucho afán y gran esfuerzo en taladrar con punzón los tapones de plástico y ensartarlos.

4. Conclusión

Después de todo este ajetreo hemos llamado a nuestra mascota **Reciclo-P**. Es un ser fantástico que nos recuerda con su color (verde) y su mirada (el ojo que todo lo ve) las tres erres de la ecología: reducir, reutilizar y reciclar.

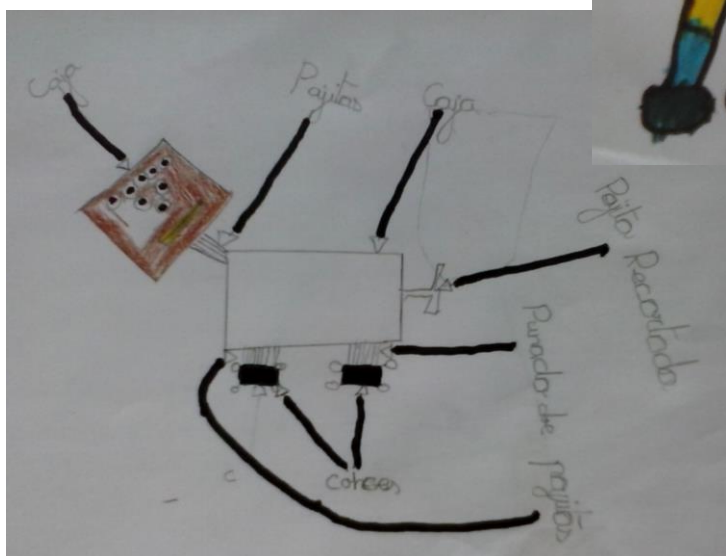
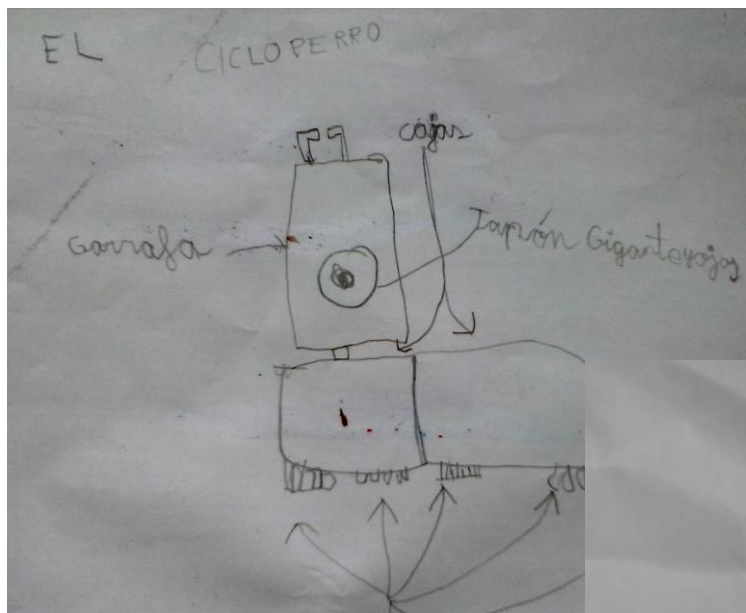
El proceso nos ha servido para comprobar cómo podemos disfrutar reciclando materiales que se encuentran al alcance de todo el mundo, empleando la imaginación para elaborar algo original y conseguir un resultado que nos llena de satisfacción. Esperamos que al jurado también le guste.

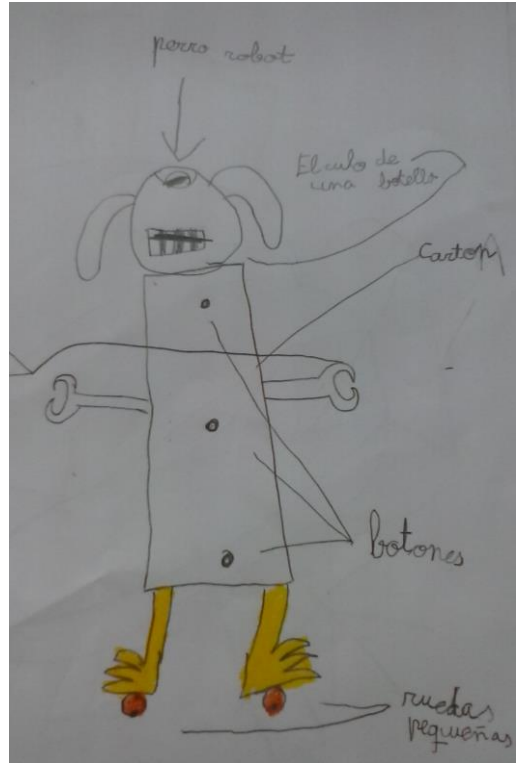
Reportaje fotográfico

Recopilación de materiales



Algunos diseños elaborados por las niñas y niños





Manos a la obra



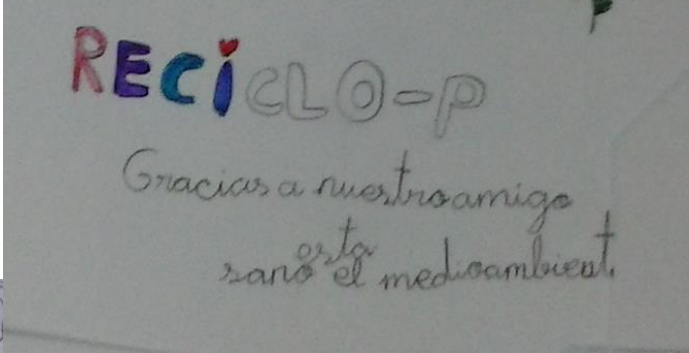




Últimos detalles



Tarjetas con el nombre



Mascota terminada

